

T. 1374

உ

கடவுள் துணை

மண்டலபுருடன் அருளிச்செய்த

சூடாமணி நிகண்டு

முதலாவது

தெய்வப்பெயர்த் தொகுதி



சென்னை:

திருமகள்விலாச அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

1934.

கடவுள் தூண்

சூடாமணி நிகண்டு

சிறப்புப்பாயிரம்

பொன்னுநன் மணியு முத்தும்
புனைந்தமுக் குடை நிழற்ற
மின்னுபூம் பிண்டி நீழல்
ஶீற்றிருந் தவனை வாழ்த்தி
மன்னிய நிகண்டு சூடா
மணியென வென்று சொல்ல
னின்னிலந் தன்னின் மிக்கோர்
யாவரு மினிது கேண்மின்.

1

பூமலி யசோகி ஶீழற்
பொலிந்தவெம் மடிகண் முன்ன
ளையமா முகனூல் சொல்லக்
கணதர ரியன்ற பாவாற்
றாமொரு வழிநூல் சொல்லச்
சார்புநூல் பிறருஞ் சொல்லத்
தோமிலா மூன்று நூலுந்
துவமென வுதித்த வன்றே.

2

அங்கது போய பின்றை
யலகினூல் பிறந்த மற்றுஞ்
செங்கதிர் வரத்திற் றேன்றுந்
திவாகரர் சிறப்பின் மிக்க

பிங்கல ருரைநூற் பாவிற்
 பேணிநர் செய்தார் சேர
 விங்கிவை யிரண்டும் கற்க
 வெளுதல வென்று சூழ்ந்து.

சொல்லொடு பொருளு ணர்ந்தோன்
 சோதிட நீதி வல்லோ
 னல்லறி வாள் நெங்க
 ணறுங்குறை ஞான மூர்த்தி
 பல்லுயிர்க் கொரு தாயாகும்
 பாமன்மா முனிவன் மெய்நூல்
 வல்லுநர் வல்லார்க் கெல்லாம்
 வரையறத் தரையில் வந்து.

பரிதியொன் றுதயஞ் செய்து
 பங்கய மநேக கோடி
 முருகெழ மலர்வித் தென்ன
 முகமுட னகம ளர்த்தி
 மருவுமுத் தமிழை முன்னாள்
 வளர்த்தபாண் டியனே போலக்
 கருதிய வெல்லாந் தந்து
 கவிமணி மாலை சூடி.

செகமெனும் பளிங்கு மாடத்
 திகிரிவேந் தரையே போலப்
 புகழெனும் பஞ்சி சேர்ந்திப்
 பொலிவுறு பேரத் தாணி
 மகிழ்குண பத்ரா நெக்கர்
 வழித்தெய்வம் போல்வான் சொல்ல
 விகபர மிரண்டும் வேண்டி
 யியலிசை வல்லோர் கேட்ப.

சிறப்புப்பாயிரம்

5

விரவிய தேவர் மக்கள்

விலங்கொடு மரமிடம்பல்

பொருள்செயும் வடிவு பண்பு

போற்றிய செயலொ விப்பே

ரொருசொற்பல் பொருளி னோடு

முரைத்தபல் பெயர்க்கூட் டந்தான்

வருமுறை தீவா கரம்போல்

வைத்துப்பிங் கலந்தை தன்னில்.

7

ஒருங்குள பொருளு மோர்ந்திட்

டுரைத்தனன் விருத்தந் தன்னி

விருந்தவை நல்லோர் குற்ற

மியம்பிடா ரெம்ப தெண்ணித்

திருந்திய கமல வூர்தி

திருப்புகழ் புராணஞ் செய்தோன்

பரந்தசீர் குணபத் திரன்றாள்

பணிந்தமண் டலவன் றானே.

8

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றிற்று.

சூடாமணி நிகண்டு

முதலாவது தெய்வப்பெயர்த்தொகுதி

அருகன் பெயர்

அநகனெண் குணபரிச் சிந்த
 நறவாழி வேந்தன் வாமன்
 சினன்வா னுறுவன் சாந்தன்
 சிநேந்திர ஸீதி நூலின்
 முனைவன்மா சேனன் நேவன்
 மூவுழ குணர்ந்த மூர்த்தி
 புனிதனவென் றோன்வி ராகன்
 பூமிசை நடந்தோன் போதன்.

1

பண்ணலன் கமல ஆர்தி
 பாமேட்டி காதி வென்றோன்
 புண்ணியன் புலவன் புத்தன்
 பூரணன் பொன்னெ யிற்கோன்
 விண்ணவன் விமலன் வீரன்
 விநாயகன் வீத சோக
 எண்ணலவின் மதனை வென்றோ
 னருட்கொடி வேந்த னாசான்.
 முத்தன்மா முனிக ருத்தன்
 முக்குடைச் செல்வன் முன்னோன்
 சித்தனெண் சிறப்பு முள்ளோன்
 றிகம்பரன் கொல்லா வேத

2

தெய்வப்பெயர்த் தொகுதி

7

னித்தனின் மலனின் னும
 னிராயுத னேமி நாத
 னத்தனா னந்தன் சோதி
 யரியணைச் செல்வ னாதி.

3

ஆத்தன்குற் றங்க ளில்லா
 னசோகமர் கடவு ளாதன்
 சாத்தன்வே தாந்த னாதன்
 சமியனா மயன்ச யம்பு
 நீத்தவன் பிதாவி தாதா
 நிரம்பர னனந்த னானி
 திர்த்ததன்மால் பகவன் சாமி
 சீபதி சீமான் செய்யோன்.

4

நிருமலன் வரதன் சாது
 நிரஞ்சனன் விற்றோன் யோகி
 தருமரா சன்யு காதி
 சதுர்முகன் சாத ரூபி
 திருமறு மார்ப னீடு
 சிவகதிக் கிறை தொண்ணூறே
 யருகன்பே ராகு மற்று
 மபிதான மனந்த மாமே.

5

ஆரன் பெயர்
 சங்கர னிறையோன் சம்பு
 சதாசிவன் பேயோ டாடி
 பொங்கர வணிந்த மூர்த்தி
 புராந்தகன் பூத நாதன்
 கங்கைவே னியன் கங்காளன்
 கடுக்கையங் கண்ணி குடி

மங்கையோர் பாகன் முன்னேனை
மகேச்சரன் வாம தேவன்

6

நீலகண் டன்மா தேவ
நிருமலன் குன்ற வில்வி
சூலபர ணியனீ சானன்
பசுபதி சுடலை யாண்டி
காலகா லன்க பாவி
யுருத்திரன் கைலை யாளி
யாலமர் கடவு ணித்த
னைம்முகன் பாசு பாணி.

7

அந்திவண் ணன் முக் கண்ண
னழலாடி பாண்ட ரங்கன்
சந்த்ரசே கரனா னந்தன்
சடைமுடி யனந்த னாதி
தந்தியீ ருரியோ னம்பன்
றற்பர னீற ணிந்தோ
னந்தியீச் சுரனே றூர்ந்தோ
னக்கன்மா ஞான மூர்த்தி.

8

வரன்மறை முதலி யோகி
மானிட மேந்தி சோதி
பிரமன்மாற் கரியோன் றாணு
பிஞ்ஞகன் பினாக பாணி
பரமனெண் டோளன் கூற்றைப்
பதைத்திட வுதைத்த பாது
னானது நாம மாறைந்
திரட்டியா மனந்த மற்றும்.

9

பலதேவன் பெயர்

இலகுமோர் குண்டல லன்மற்
 றிரேவதி கொண்கன் முற்று
 நிலவிய மூசலி வெள்ளை
 நீலவம் பரன நந்த
 னலமுறு படையாக் கொண்டோ
 னச்சுதன் முன்னர் வந்தோன்
 பலபத்ரன் காம பாலன்
 பரந்தாமன் பலதே வன்பேர்.

10

அரியின் பெயர்

மாதவன் மாயன் செய்ய
 வாமனன் வாசு தேவன்
 சீதா னந்த கோபன்
 றிருமக னுவண மேற்ற
 கேதனன் பதும நாபன்
 கேசவன் பஞ்ச வற்குத்
 தூதனே சாரங்க பாணி
 சுரிமுகச் சங்க மேந்தி.

11

கொண்டல்வண் ணன்கா குத்தன்
 கோவிந்த னச்சு தன்மால்
 விண்டுவே லையிற் றுயின்றோன்
 விரகிண லுந்தி பூத்தோன்
 வண்டுழாய் மௌலி யாதி
 வராகன்னை குந்த நாதன்
 முண்டகா சனேகைள் வன்றா
 மோதரன் முராரி நேமி.
 வல்லன்றே வகிதன் மைந்தன்
 வனமாவி படியி டந்தோன்

12

சலசலோ சனன நந்த
 சயனன்பீ தாம் பரன்பே
 ருலகளந் தருள்வோன் பஞ்சா
 யுதனுல குண்ட பெம்மா
 னலகைதன் முலையோ டாவி
 யருந்தினே றுர சிங்கன்.

13

அரவணைச் செல்வன் கண்ண
 னறிதுயி லமர்ந்த மூர்த்தி
 பிரமணைப் பெற்ற தாதை
 பின்னைகேள் வன்மு குந்தன்
 கரியவ னெடியோன் காவற்
 கடவுளு ரணனை மேழே
 யரியின்பே ராகு மற்று
 மபிதாந மனந்த மாமே.

14

பிரமன் பெயர்
 பிரமன்மே தினிப டைத்தோன்
 பிதாமகன் பிதாவி தாதா
 வரனயன் மலரோ னிந்த
 மண்பொதுத் தந்தை வேத
 னிரணிய கருப்பன் போத
 னினியமா லுந்தி வந்தோன்
 குரவனே திமழு யர்த்த
 கொடியின னன்ன லூர்தி.

15

இறைசதா நந்த னீண்ட
 வெண்கணன் விதிச யம்பு
 மறையவ னனந்தன் ஞானி
 மான்மகன் வாணி கேள்வன்

முறைதெரி பகவன் வாறோர்
முதுவனான் முகன் வி ரிஞ்ச
னறைமலி கமல யோனி
நாமமா றைந்து மாமே.

16

புத்தன் பெயர்
தருமரா சன்மு ரீந்திரன்
சினன் பஞ்ச தாரைவிட்டே
யருள்கரந் தவுணர்க் கூட்டுந்
ததாகத னாதி தேவன்
விரவுசாக் கியனே சாந்தன்
விநாயகன் சினந்த விரந்தோ
னரசரீ முலிவி ருந்தோ
னறிவரன் பகவன் செல்வன்.

17

அண்ணலே மாயா தேவி
சுதனக ளங்க் மூர்த்தி
நண்ணிய கலைகட் கெல்லா
நாதன் முக்குற்ற மில்லோ
னெண்ணில்கண்; னுடையோன் வாம
னேற்றபுண் ணியத்தின் மூர்த்தி
புண்ணிய முதல்வன் சாந்தன்
பூமிசை நடந்தோன் புத்தன்.

18

இந்திரன் பெயர்.
மேகவா கனன்வேள் விக்கு
வேந்தன்விண் முழுது மாளி
பாகசா தனனே வச்சா
பாணிகோ பதிகி றப்பா
நாகரீ ணகர்க்கு நாத
னாமருப் பியாணை யூர்தி

போகிவா சவனே வேந்தன்

புரந்தரன் புலவன் சகரன்.

19

மருதநன் நிலத்து வேந்தன்

மருத்துவன் வானோர் கோமான்

புருகடதன் சசிம னுளன்

புரோகிதன் கௌசி கன்னே

கூரியவன் சுனாசீ ரனன

கண்டல னுடன வ லாரி

யரிசதுக் கிருது நீண்ட

வாயிரங் கண்ண னிந்திரன்.

20

விநாயகன் பெயர்

அங்குச பாச மேந்தி

யப்பிகை தநயன் முன்னோ

னைங்கரன் முத்தோ நெற்றை

யணிமருப் பின்னே ரப்பன்

கங்கைபெற் றோன் முக் கண்ணன்

கணபதி யீசன் மைந்தன்

வெங்கய முகனை யாகு

வாகனை விநாயகன் பேர்.

21

விரபத்திரன் பெயர்

உக்கிர னமுற்கண் வந்தோ

னுமைமகன் சிப்பு ளானோன்

முக்கணன் சடையோன் யானை

முகவனுக் களையோன் வில்லி

செக்கர்வா னிறத்தன் குரோதன்

சிறுவிதி மகஞ்சி தைத்தோன்

மிக்கபத் திரைக்குக் கேள்வன்

விரபத் திரன்பே ராமே.

22

கந்தன் பெயர்

முருகன்வேள் சுவாமி யாறு

முகன் குகன் குழகன் மாயோன்
மருகன்சேய் கார்த்தி கேயன்

வரைபக வெறிந்தோன்¹செட்டி
பரன்மகன் கங்கை மைந்த

ஞண்டலைக் கொடியு யுர்த்தோன்
சரவண பவன்க டம்பன்

முருகற் செற்றோ னுசான்.

23

வேய்ந்தபூங் குறிஞ்சி வேந்தன்

வேளினுக் கிறைவி சாகன்
சேந்தன்காங் கேயன் செவ்வேள்

சிலம்பன்மா மஞ்ஞை யூர்தி
வாய்ந்தசூர்ப் பகைவன் வள்ளி

மணவாளன் நெய்வ யானை
காந்தனை குமரன் கந்தன்

கலையுணர் புலவ னும்பேர்.

24

காமன் பெயர்

திருமகண் மைந்தன் மாரன்

சித்தசன் சம்ப ராரி

யுருவிலி மன்ம தன்மீ

னுறுகொடி யுயர்த்த தோன்ற

விரதிகா தலன்வ சந்த

னெழில்பெறு வேணி லாளி

கருதிய கருப்பு வில்வி

கந்தர்ப்பன் மதன்பூ வாளி.

25

திங்கள்வெண் குடையோன் நென்றற்

நேரினன் வில்வி மோக

னைங்கணைக் கிழவ நெய்பு
 மலர்க்கணை வேள நங்கன்
 செங்கண்மான் மைந்தன் மிக்க
 திறன்மனோ பவன்ம நோச
 னங்கசன் மனோபு வேணி
 ராழிவெம் முரசோன் காமன்.

26

வைரவன் பெயர்

முத்தனை குமரன் பிள்ளை
 முடுவெவெம் படையோன் காரி
 சித்தன்கேத திரபா லனனை
 செந்தொடைக் குரிய கோமான்
 வித்தகன் ஞானி யூர்தி
 விறற்கருங் குதிரை யாளி
 வைத்தசீர் வடுக னின்ன
 வைரவ னும மாமே.

27

ஐயனார் பெயர்

காரியே புறத்த வன்பூங்
 கடல்வண்ண நெடிய சாத்தன்
 பூனை கேள்வன் யோகி
 புட்கலை தன்ம னாள்
 னோருமா சாத்தன் செண்டா
 யுதன்வெள்ளை யானை யூர்தி
 யாரிய னறத்தைக் காப்போ
 னரிகர குமர னையன்.

28

குபேரன் பெயர்

அரணுடைத் தோழ னேகிந்
 ஞரப்பிரா னளகையாளி

புருடவர் கனனே செய்ய

புட்பக விமான முள்ளோ
 னிருநிதிக் கிழவன் மந்திரி
 பிங்கல னிபக்கர் கோமான்
 மரகதன் றனதன் மற்றை
 வச்சிர வணன்கு பேரன்.

29

யமனுக்கும் காலனுக்கும் பெயர்
 சமன்செங்கோற் கடவுள் கூற்றுத்
 தருமனந் தகனே சண்ட
 னமன்வைவச் சுதனே மற்றை
 நடுவனே தென்றிசைக் கோன்
 யமனரி மறவி யேமற்
 றெருமெயூர் தியுமா மிப்பாற்
 கமையில்கான் மறன்ம டங்கல்
 காலன்பா சத்த னும்பேர்.

30

தருமதேவதையின் பெயர்
 மரகத வல்வி பூக
 பாநிழ லுற்ற வஞ்சி
 பரமசுந் தரியி யக்கி
 பகவதி யம்பை யெங்க
 ளருகனை முடித ரித்தா
 ளம்பிகை யறத்தின் செல்வி
 தருமதே வதைபே ரம்பா
 விகையென்றுஞ் சாற்ற லாமே.

31

உமையின் பெயர்
 அரனிடத் தவள்கா மக்கோட்
 டத்தியம் பிகையே மாதா

தருமத்தின் செல்வி தேவி
 சாம்பவி மலைம டந்தை
 பரசிவை கவுரி முக்கட்
 பார்ப்பதி யொடுபீ வானி
 யுரைகெழு சத்தி நாரி
 யுமைபெயர் மூவைந் தாமே.

32

கங்கைக்கும் காடுகளுக்கும் பெயர்
 வரந்தி நீடு மந்தா
 கிந்திரி பதகை மற்றைச்
 சுரந்தி கங்கை பேர்சா
 நவிபகி ரதியுஞ் சொல்லும்
 பெருகுழு தணங்கு மேடி
 பேசிய கொற்றி சூரி
 மருவிய வடுகி மாரி
 வடுகன்றாய் காடு காள்பேர்.

33

திருமகள் பெயர்
 மாக்கடற் பிரந்த கோதை
 மாவரிப் பிரியை செய்யா
 ளாக்கம்பொன் பொறிசீ தேவி
 யலர்மகள் பொருளின் செல்வி
 தாக்கணங் கிலையாள் பூமி
 னிலக்குமி சலசை செல்வந்
 தேக்குமிந் திரையீ ரெட்டுந்
 திருமக னும மாமே.

34

நாமகள் பெயர்
 கலைமகள் பனுவ லாட்டி
 காயத்ரி ஞான மூர்த்தி

யுலகமா தாபி ராமி

யொள்ளிய வெள்ளை மெய்யா
எலிலகுவெண் கலச முற்றாள்
பாரதியிசை மடந்தை
மலரயன் மனைவி வாக்காள்
வாணிநா மகள்பே ராமே.

35

மூதேனியின் பெயர்

சேட்டையிந் திரைக்கு மூத்தாள்
சீர்கேடி சிறப்பி லாதாள்
நீட்டிய வேக வேணி
நெடுங்காகத் துவச முற்றாள்
கேட்டையே கெடல ணங்கு
கழுதைவா கனிகே டெல்லா
மூட்டிய கலதி தவ்வை
முகடிமூ தேவி யாமே.

36

இந்திராணி, இந்திரன் மைந்தன், அமரர்மாதர்
இவர்கட்கும்,

தெய்வமாதர் பொதுவிற்கும் பெயர்

பொருவிலிந் திராணி செய்ய
புலோமசை சசிபே ரின்பந்
தருமயி ராணி யிந்திரன்
மனைவிபேர் சயந்தன் மைந்த
னரமக ளரம்பை யென்ப
வடமார்தம் மாதர் பேரே
விரவுகு ரணங்கு தெய்வ
மெல்லியர் பொதுப்பேர் சொல்லும்.

37

காளி, இடாகினி, காளியேவல்செய் மகளிர்

இவர்களின் பெயர்

சூரிமா லினியெண் டோளி

சூவிசண் டிகையே தேவி

வீரிமா தரிகங் காளி

வேதாளி யுமைமா தங்கி

தாருகம் பெற்ற தையல்

பைரவி சிவைசா முண்டி

யாரணி வல்ல ணங்கோ

டையையா மலைமுகக் கண்ணி.

38

அலகைவெங் கொடியு யர்த்தாண்

மதுப்தி யாளி யூர்தி

யுலவிய மாயை யுற்ற

யோகினி காளி நாமம்

வலவைசூர் மகிட னோடு

மாயவ ளிடாகி னிப்பே

ரிலகுசந் தினிவஞ் சப்பெண்

காளிதன் னேவல் செய்வோர்.

39

தூர்க்கையின் பெயர்

அமரியெண் டோளி வேற்றி

யந்தரி யம்ப ணத்தி

சமரிபா லைக்கி முத்தி

சயமகள் வீரச் செல்வி

சூமிமா மகிடற் செற்றாள்

கொற்றவை சக்ர பாணி

விமலைவண் கலையா கத்தி

(விசையைநா ரணியே விந்தை.

40

நீலியே நெடிய கரத்தி,
 யாயனி மேதிச் சென்னி
 மேலிட நுற மிதித்த
 மெல்லியல் கௌரி யையை
 மாவினுக் கினைய நங்கை
 பகவதி வாஸ்கைக் கொண்டாள்
 சூலிசண் டிகையே கன்னி
 சுந்தரி தூர்க்கை நாமம்.

41

தேவர் பெயர்

அமரர்பண் ணவர்புத் தேளிர்
 கடவுள ரண்ட ரும்ப
 ரிமையவர் விபுதர் வானோ
 ரிலேகரே புலவர் விண்ணோ
 ரமுதரா றித்தர் மேலோ
 ரையரே சுரரே தீர்த்த
 ருமிழ்சுடர் மௌலி சூட்டு
 முயர்நிலத் தவருந் தேவர்

42

தெய்வத்திற்கும் அசுரார்க்கும் பெயர்

நாமி லணங்கு புத்தே
 னேற்றசூற் கடவு டேவே
 யான்தெய் வலமே தெய்வ
 மரணென வுரைப்பர் னாலோர்
 தானவ ரவுண ரோடு
 தைத்தீயர் திதியின் மைந்த
 ரேனைய வசுர ராகு
 ரிசாகர ரென்று மேற்கும்.

43

இராக்கதர், விஞ்ஞையர், கந்தருவர்களின் பெயர்

நிருதரே பிசித லூணர்

நிசாசர ராக்கர் தீமை

தருமிராக் கதர்பேர் சால

கடங்கடர் தானு மாகும்

விரவுவிஞ் சையர்பேர் வித்தியா

தரமேகே சரரு மாங்கந்

தருவரயாழ் வல்லோ ரேகாந்

தருவர்கிந் நாமு மாமே.

44

பூதத்திற்கும் பேய்க்கும் பெயர்

குறள்கிருத் திமமே கூளி

பாரிடஞ் சாதகஞ் செந்

நெறியில்பூ தப்பே ரைந்தா

நீள்பிரே தம்வே தாளம்

வெறிமயல் பிசாசு பாசம்

வியந்தர மண்ணை சோகோ

டறிவழி கழுகு கூளி

யலகைபேய் கடிசா வும்பேர்.

45

ஆகாயத்தின் பெயர்

அண்டம்வா னுலகீ மங்கு

லந்தர மம்ப ரங்கோ

குண்டலங் ககனங் காயங்

குடிலம்புட் காம நந்தம்

கண்டிடா வெளியே மீமா

கத்தொடா சினிந பங்கங்

விண்டலம் விசம்பு வேணி

வியோமமா காய மாமே.

46

காற்றின் பெயர்

வாதங்கால் வளிம ருந்து
வாடையே பவநம் வாயு
கூதிர்மா ருதமால் கோதை
கொண்டலே யுலவை கோடை
யுதைவங் கூழ்சி றந்த
வொளிசதா கதியு யிர்ப்புக்
காதரி கந்த வாகன்
பிரபஞ்சநன் சலநன் காற்றே.

47

மேற்காற்று, கீழ்காற்று, வடகாற்று,
பனிக்காற்று, சுழல்காற்று
இவற்றின் பெயர்

கோடைமேல் காற்றி னுமங்
கொண்டல்கீழ் காற்றிற் கேற்கும்
வாடையி னுமம் வீசும்
வடநாற்று வடந்தை யென்ப
கூடிய கூதி ருதை
குளிர்பனிக் காற்றி னுமஞ்
சாடிய சுழல்காற் றின்பேர்
சாரிகை குறை யாமே.

48

தென்றற்கும், நெருப்பிற்கும் பெயர்
வருதென்கால் சிறுகா நென்றி
மலயக்கால் வசந்தன் நென்ற
லரிவசத் தகந னங்கி
யனலயூ வாக னன்றி
யெரிசுசி சிகியே யார
லியங்குகாற் றின்ச காயன்

கருநெறி கனலி யேயங்

காரகன் சித்திர பானு.

49

தழலுதர சனன் சிறந்த

தனஞ்சயன் சாத வேதாச்

செழுன்மய முளரி தென்கீழ்த்

திசையிறை சேர்ந்தார்க் கொல்லி

பெழுமுனித நாவே வன்னி

யேற்றபா வகனே தேயு

வழலசுடர் ஞெகிழி யின்ன

நெருப்பின்பே ராறைந் தாமே.

50

ஊழித்தீ, கனலொழுங்கு, விண்வீழ்கொள்ளி,

நறும்புகை இவற்றின் பெயர்

வடவைதீத் திரண்ம டங்கல்

வருவட வாழு கஞ்சுழ்

கடையன லாழித் தீயாங்

கனலொழுங் கதுசு வாகை

யடைவிலவிண் வீழுங் கொள்ளி

யுற்கையென் றறைய லாமே

வேடிநறை குய்யிம் மூன்று

மிகுநறும் புகையி னுமம்.

51

காட்டழல், தீயைத்தருகோல், விளக்கு,

புகை, தீப்பொறி, இவற்றிற்கும், தீத்தெய்வத்திற்

கும், தீத்தெய்வத்தின் பாரிக்கும் பெயர்

நாவங்காட் டழலத் தீயைத்

தருகோலே ஞெலிகேடு லென்ப

தீவிகை தீப மற்றைத்

திகழ்சுட ரொளிவி ளக்கே

யாவிதா பந்தா மத்தோ
 டறிபுகை பொறிபு லிங்கம்
 பாவக னத்தித் தெய்வம்
 பாரியே சுவாகா தேவி.

52

நீர், வெள்ளம், வருணன் இவற்றின் பெயர்

வாரியா லக்கீ லால
 மழையலர் கமலங் காண்ட
 நீரம்புட் காமே சிந்து
 நெடுப்புனல் சலிலம் பாணி
 காரதல் புவன நாரங்
 கனவிர தங்க வந்த
 மாரியம் புதமே யப்பு
 வருணஞ்சீ வனம்வ நம்வார்.

53

பயமழை யுதகந் தோயம்
 பயசுகம் பரம்பா நீய
 மயமள கத்தோ டாம
 மழுதங்கஞ் சலநீ ராகும்
 வியனுறு நீத்தம் வாரி
 பிரளயம் வெள்ளத் தின்பேர்
 வயனுரு வருண னிந்த
 னற்புனல் வேந்த நாமம்.

54

சூரியன், பரிதியின் வட்டம், கிரணம்
 இவற்றின் பெயர்
 பரிதிபாற் கரண தித்தன்
 பனிப்பகை சுடர்ப தங்க
 நிருள்வலி சவிதாச் சூர
 நெல்லுமார்த் தாண்ட னென்றா

முருணா தவனே மித்திர
 னாயிரஞ் சோதி யுள்ளோன்
 றாணிசெங் கதிரோன் சண்டன்
 றபனனே யொளியே சான்றோன். 55

அனலியே யரியே பாணு
 வலரியே யண்ட யோனி
 கனலினா யிறுவி காத்தன்
 கதிரவன் பகலோன் வெய்யோன்
 றினகரன் பகலே சோதி
 திவாகர னரிய மாவே
 யினனுட னுதயன் மற்றை
 யெல்லையே கிரண மாலி. 56

விரவுமேற் பரியோன் வேந்தன்
 விருச்சிகன் விரோச னன்பே
 ரிரவிவிண் மனிய ருக்க
 னேழேழுஞ் சூரியன் பேர்
 பரிதியின் வட்டந் தானே
 விசயமாம் பரிதி வீசங்
 கிரணமே காழு மற்றைத்
 கிளர்ந்ததி விரழு மாகும். 57

சந்திரன் பெயர்

நிலவுசோ மன்க ளங்க
 நிகாபதி பிறைகு ளிரந்த
 கலையின னுடுவின் வேந்தன்
 கலாநிதி யொடுகு பேர
 னலவனே சகியே திங்க
 ளம்புலி நிகாக ரன்வர

ஹலஹிம கிரணன் சாந்த

முற்றதண் ணவன் குரங்கி.

58

மதியிராக் கதிரே யிந்து

மருவுதா னவனே யல்லோன்

விதுவொடு குமுத நண்பன்

சுதாகரன் வேந்த னுலோன்

சிதைவிலா முயலின் கூடு

பசங்கதிர்த் தேவன் நெல்லாம்

புதியசந் திரன்மு வேழு

மெட்டுமே புகன்ற நாமம்.

59

செவ்வாயின் பெயர்

கருதிய செந்தி வண்ணன்

காட்டுமங் கார கன்சேய்

குருதிவக் கிரனே பெளமன்

குசனில மான ரத்தன்

மருவிய வழலோன் மற்றை

மங்கல னுடனே யாரல்

விரவிய வதிர னின்ன

மேவுசெவ் வாயி னுமம்.

60

புதன் பெயர்

சிந்தைகூ ரியன்க ணக்கன்

தேர்ப்பாக னருணன் சாமன்

வந்ததூ துவனே மாலே

மதிமக னறிஞன் பாக

னந்தமாம் புலவன் மற்றை

யனுஃழி மேதை பச்சை

புந்திபண் டிதனீ ரெட்டும்

புதன்பெய ராகு மன்றே.

61

வியாழத்திற்கும் வெள்ளிக்கும்பெயர்
 தீதிலாத் தெய்வ மந்திரி
 சிகண்டிச னமைச்சன் சீவன்
 வேதஞண் டளப்பா னுசான்
 வேந்தன்பொன் வியாழத் தின்பே
 ரோதிய வசுர மந்திரி
 யுகநன்பார்க் கலனே சுங்கன்
 கோதில்கக் கிரன்ப ளிங்கு
 புகர்கவி மழைக்கோள் வெள்ளி.

62

சனி, இராகு, கேதுக்களின் பெயர்
 சுதிர்மகன் மந்தன் காரி
 கரியவன் கௌரி மேற்கோண்
 முதுமகன் பங்கு நீலன்
 முடவனோய் முகன் ச னிப்பேர்
 மதியுணு மிராகு நாம
 மற்றது தமங் கறுப்பா
 மதிகமாங் கேதுச் செம்மை
 சிகிகதிர்ப் பகையு மாமே.

63

மேடம், இடபம்,
 மிதுனம், சுர்க்கடகங்களுக்கும் பெயர்
 கொண்டமை வருடை யாடு
 கொறிமறி மேட மென்ப
 குண்டைசே மூரி புல்லங்
 கோவிடை யிடப மாகும்
 தண்டியாழ் விழவி ரட்டை
 சயமகண் மிதுனந் தானே
 நண்டுஞெண் டலவன் சேக்கை
 ளள்ளிகர் சுடக மாமே.

64

சிங்கம், கன்னி, துலாம், விருச்சிகம்

இவற்றின் பெயர்

கொலையரி யாளி மாவே

கொடும்புலி சிங்க மென்ப

முலைமடந் தையர்பே ரெல்லா

மொழிந்திடுங் கன்னி தானே

துலைநிறை நிறுப்பான் சீர்கோ

றுக்குவா ணிகன்று லப்பே

ருலைவுறு தெறுக்கா மேளே

யோதிய விருச்சி கப்பேர்.

65

ததுசு, மகரம், கும்பம், மீனம் இவற்றின் பெயர்

கொடுமரந் துரோணஞ் சாபங்

கொடுஞ்சிலை ததுநாற் பேரே

வடுவின்மான் கலைசு றுவே

மகரரா சிக்கு முப்பேர்

குடமொடு சரீரஞ் சாடி.

குடங்கரே கும்ப மென்ப

நெடியமீன் மயிலை மச்சஞ்

சலசர நேரு மீனம்.

66

அச்சுவினிக்கும், பாணிக்கும் பெயர்

பரிமருத் துவனாள் வாகி

பரவுமைப் பசியா மேறே

டிரலையே முதனாள் சென்னி

யென்பதச் சுவினி யின்பேர்

பாணியே கிழவன் சோறு

பகலீவன் றராசு தாழி

தருமனா ளடுப்புப் பூதந்

தாசுமுகக் கூட்டுத் தானே.

67

கார்த்திகைக்கும், உரோகிணிக்கும் பெயர்

எரிபிறந் திடுநா ளார

விறுலறு வாய ளக்கர்

கருதுநா விதனே யங்கி

கார்த்திகை யளகு மேற்கும்

பிரமஞள் சகடு பண்டி

பேசிய சதியே வைய

முருள்விமா நந்தே ஞற்றா

லுரோணியே யுரோகிணிப் பேர்.

68

மிருகசீரிடத்திற்கும், ஆதிசைக்கும் பெயர்

திங்கணுண் மதிபே ராளன்

சேர்ந்தமான் றலையே மாழ்து

பொங்குமார் கழியே மும்மீன்

புகழ்நரிப் புரமே பாலை

யிங்கிவை யொன்ப தென்ப

மிருகசீ ரிடத்தி னுடஞ்

செங்கைமு திரையா ழீசன்

றினமிவை யாதி ரைப்பேர்.

69

புந்ர்பூசம், பூசம். ஆயிலியம் இவற்றின் பெயர்

கருதிய வதிதி நாளே

கழைபுநர் தங்க நும்பு

பொருவிலாப் புனிதம் பிண்டி

யாவணம் புந்ர்பூ சப்பேர்

குருவிஞள் கொடிறு வண்டு

குறித்தகாற் குளமே பூச

மாவினுள் கௌவை பாம்பே

யாயிலா யிலிய நாற்பேர்.

70

மகத்திற்கும், பூரத்திற்கும் பெயர்

கொடுதகம் வேள்வி வாய்க்கால்
குறித்தவேட் டுவனே மாசி
வடுவற முதலிற் றேன்றி
வருஞ்சனி மகநா ளென்ப
விடையெழுஞ் சநியை தூர்க்கை
யெலிபக வதினா ளோடு
கடியநா விதனை யெய்யுங்
கணையிரு முப்பேர் பூரம்.

71

உத்திரத்திற்கும், அத்தத்திற்கும் பெயர்

பங்குனி கடையில் வந்து
பற்றிய சனியி னோடு
செங்கதிர் பிறந்த நாளுஞ்
சிறந்தவுத் திரமென் றாகும்
தங்குகா மாமே யங்கி
சார்ந்தநாள் கவுத்து வத்தோ
டங்கைமீன் களிறு எவ்வி
யைவிர லத்த மேழ்பேர்.

72

சித்திரைக்கும், சுவாதிக்கும் பெயர்
அளக்குநெய் பயறு மீனை

யறுவையே யாடை தூசு
துளக்கிலா நடுநா டச்சன்
றுவட்டாநாள் சித்திரைப்பேர்
விளக்கொடு மாக்கால் வீழ்க்கை
வெருதுகங் காற்றினாளே
கிளற்றிய காற்றுத் தீபங்
கேடிலாச் சோதி யேழ்பேர்.

73

விசாகத்திற்கும், அதுடத்திற்கும் பெயர்

முற்றில்வை காசி காற்று

முந்துநாண் முறத்தி னோடு

வெற்றிசேர் சுளகு சேட்டை

விசாகநா ளிருமுப் பேரே

புற்றாளி பெண்ணை தேளே

போந்தையித் திரநா ளாறுஞ்

சொற்றன ானுட மென்று

சோர்விலா நூலோர் தாமே.

74

கேட்டைக்கும், மூலத்திற்கும் பெயர்

சேட்டையிற் திரனாள் வேதி

செந்தழ லெரியிவ் வைந்துங்

கேட்டைவல் லாரை பென்றுங்

கிளத்துப் பளத்த நூலோர்

தேட்கடை குருகு கொக்குச்

கிலையுட ணன்றி லரனி

வீட்டிய வரசு நாளிவ்

வேழ்பெயர் மூல மென்பர்.

75

பூராடம், உத்திராடம், திருவோணம் இவற்றின்பெயர்

உடைகுள முற்கு ளந்நீ

ருதித்தநாள் பூரா டப்பேர்

கடையினிற் குளமே யானி

கருதுவிச் சுவநா ளாடி

மிடையிலுத் திராட மென்ப

மேவிய வோண மாயோ

னடையுநா ளுலக்கை முக்கோல்

கிரவண மாகு நாற்பேர்.

76

அவிட்டத்திற்கும், சதயத்திற்கும் பெயர்
மருகிய காகப் புள்ளு

வசுக்கணுள் பறவை புள்ளு
விரவுமா வணிய விட்டம்

விடம்பிய நாம மைந்தாம்
பெருகிய செக்குச் சுண்டன்

பேசிய போரோ குன்று
வருணனுள் சதய மைந்தும்

வகுத்தபே தொகுத்த தாமே.

77

பூரட்டாதி, உத்திரட்டாதி, இரோவதி
இவற்றின் பெயர்

பொருவின்முற் கொழுங்கோ னாழி

பூரட்டையே பூரட்டாதி

முரசுபிற் கொழுங்கோன் மன்ன

ஊத்திரட்டாதி முப்பே

ரிசுநாள் கலமே தோணி

யேற்றமாந் தொழுவே நாவாய்

பெருகிய கடைநாள் சூலம்

பெருநாளெட்டிரேவ திப்பேர்.

78

அருந்ததி, விண்மீன், நாழிகை, காலநுட்பம்

இவற்றின் பெயர்

வடமீனே காவி யென்ப

மற்றநிக் ததியின் பேரே

யுவேதா ரகையே பம்மே

யுற்கையே சுக்கை விண்மீன்

கடிகைநா ழிகையாங் கன்ன

விருத்தையு மதுவே காட்டிந்

துடிகலை விகலை முப்பேர்

சொல்லிய கால நுட்பம்.

79

காலத்திற்கும், நெடும் போழ்திற்கும் பெயர்

வேளையே யமைசஞ் செவ்வி

யேல்வையே பொழுது பாணி

கால்கொள் பதமே போழ்து

காலப்பே ரீரைந் தாகுஞ்

சாலரீட் டித்த லோடு

சாரந்தரபா ணித்த றுனு

ரீலவுண் கண்ணாய் மற்று

நெடித்தலு நெடும்போழ் தென்ப. 80

காலவிரைவு, மத்தியானம், ஓரை இவற்றின்பெயர்

ஒல்லையே யிறையே யுற்ற

சிறுவரை யுடனி லேசம்

வல்லைமாத்த திரைகள் கால

விரைவின்பேர் வகுத்தி லாறா

நல்லநண் பகலே ரிச்சி

நடுப்பகன் மத்தி யான

மில்லுடன் பவன மோரை

யிராசியு மதுவே யென்ப. 81

இரவுக்கும், பகலுக்கும், நாளுக்குப் பெயர்

அல்லிபா வரியே கங்கு

லல்கல்யா மினிரே நத்த

மெல்லியோ டியாம மாலை

யிரசனி ரிசியி ராவா

மெல்லோடு திவாப்ப கற்பே

ரேல்வையே திவசம் வைக

லல்கலே தினமே யெல்லை

யாரியம் பகலே நாளாம். 82

கருவரி யந்த காரங்
 கச்சளந் தமத்து வாந்த
 மிருளென்ப திமிர மோடு
 துணங்கற லென்று மேற்கு
 நெருநலு நென்ன லுந்தா
 னிகழ்ந்துப முன்னை நானே
 பெருகிய பின்னை பிற்றை
 பின்னையென் றியம்ப லாமே.

83

வைகறை, சந்திரிகை, வெய்யில், மாலை,
 சாமம், பருவம் இவற்றின் பெயர்
 புலரிவை கறையி னுமம்
 விடியலும் போற்று மப்பேர்
 நிலவுசந் திரிகை வெய்யி
 னிகழ்ந்தவா தவமே யென்தூ
 ழிலகிய மாலை சாயஞ்
 சந்தியாம் யாமஞ் சாம
 மலைவறு பருவந் தானே
 யானிய மிருது வாகும்.

84

ஒருகலை, மாதம், சிசிவாவி, குரு இவற்றின் பெயர்
 திதியொடு பக்கந் தானே
 யொருகலை தெரிக்கு மென்ப
 மதியொடு திங்கள் செல்லின்
 மாதமே பேத மில்லை
 மதிதெரி கலையி ராவே
 வருஞ்சினி வாலி நாம
 மதிமறை கலையி ராவின்
 வரும்பெயர் குருவென் றாமே.

85

பூரணைக்கும், அமாவாசைக்கும், முதற்பக்கம்

தொடங்கி மூன்று வட்டமாக வருகிற

ஐந்து பக்கங்களுக்கும் பெயர்

அந்தமா முவாவே பெளவம்

பூரணை யிருபே ராகு

மிந்துவோ டிராவி கூட்ட

மமாவாசை யிசையு மென்ப

நந்தைபத் திரையி னோடு

நாட்டிய சயையி ரித்தை

முந்துபூ ரணையாம் பக்க

முதற்றோட்டு மூன்று வட்டம்.

86

ஆவணி முதல், இரண்டிரண்டு மாதமாகிய

அறுவகைப் பருவங்களின் பெயர்

பரவிய காரே கூதிர்

முன்பனிப் பனிக ளோடு

விரவிய விளைய வேனில்

விரைந்திடு முதிர்ந்த வேனின்

மருவுமா வணிபே யாதி

மற்றிரண் டிரண்டு மாதம்

பருவமூ விரண்டு மாய்ந்து

பார்த்திடின் வாய்த்த பேராம்.

87

வருடம், அயனம், ஊழிகாலம், வாழ்நாள்,

அயன்வாழ்நாள் இவற்றின் பெயர்

இகழ்விலவற் சரமே யாண்டே

சமைமுப்பேர் வருட மென்ப

பகரிலா யனமு மப்பே

ரயனமே யாண்டிற் பாதி

யுகமுடி வுடன்ம டங்க

உாழியா மாயுள் வாழ்நாள்

மகிழ்வுறு கற்பந் தானே

மலரயன் வாழ்நா ளென்ப.

88

மழைக்கும், பெருமழைக்கும், விடாமழைக்கும்பெயர்

சொரிதுளி திவலை தூவல்

சீகரந் தூறன் மாரி

வருடமே நெறையே யாலி

வானமு மழைப்பேர் பத்தாம்

பெருமழை யென்ப தானே

பேசிலா சார மாசும்

விரவிய பனிவல் சோனை

விடாமழை யிருபே ராமே.

89

துளி, ஆலங்கட்டி, மேல், கீழ் இவற்றின்பெயர்

வாலிய திவலை தூவல்

வண்சிதர் சீக ரத்தோ

டாலியே தனியே மிக்க

வுறைதுளி யாக வேழ்பே

ராலியே கரக மற்றைக்

கதோபல மாலங் கட்டி

மேலினு மத்தா னும்பர்

மேக்குமரங் கிழக்குக் கீழே.

90

மேகத்தின் பெயர்

பயனுறு மங்குல் சீதம்

-பயோதரந் தாரா தாரங்

குயின்மழை யெழிவி மஞ்ச

கொண்டல்சீ மூதங் கொண்மு

வியன்முகில் விண்வி சும்பு

வினையுமால் சலதாஞ் செல்

புயல்கனங் கந்த ரங்கார்

போற்றுமை மாரி மேகம்.

91

இடிக்கும், மின்னலுக்கும் பெயர்

வெடியொலி யசனி செல்லு

விண்ணேறு மடங்க லாதே

இடியின்பே ருருமு மற்றை

யனலேறு மிதன்பே ரென்ப

நெடியவித் துருத்த டித்து

நீள்சம்பை சபலை யோடு

கடியசஞ் சலையே மின்னல்

கனருசி மின்னி னேழ்பேர்.

92

பனி, பரிவேடம், வானவில் இவற்றின் பெயர்

பனியிமந் துகிள மும்பேர்

பரிவேட மூர்கோள் வட்டந்

தனியிடு வான வில்லே

இந்திர ததுவென் றாகு

மிளியவை தேவ ரீட்டச்

செய்யுணூற் றென்றி சைத்தாள்

பனைகுண பத்தி ரன்றாள்

போற்றுமண் டலவன் றானே.

93

சூடாமணி நிகண்டு

முதலாவது

தெய்வப்பெயர்த் தொகுதி

முற்றிற்று.

